

27 september: Openbare vergadering van de Dorpsvereniging SwaneBlake

Locatie: Heemzicht – inloop 19.30 uur

Vergadering van 20.00 – 22.30 uur

Overall in het land zien we dat meer waarde gehecht wordt aan bewonersparticipatie, bewonersplatforms, dorpsverenigingen of hoe we het ook noemen.

Ook Korendijk is er veel aan gelegen een vorm te vinden voor de betrokkenheid van bewoners van de verschillende kernen.

Dorpsvereniging SwaneBlake (met als ondertitel “vereniging voor een leefbaar Piershil”) bestaat al 16 jaar, u hoort daar meer over tijdens deze bijeenkomst. Voor de komende jaren hopen we spreekbuis te zijn, te blijven of te worden van de ideeën, wensen en meningen van de bewoners van Piershil. Voortaan zullen we minimaal 1 x per jaar een openbare vergadering houden.

We hopen op een grote opkomst.

Onze agenda voor deze eerste vergadering:

- Inloop vanaf 19.30 uur
- 20.00 uur: Welkom en een stukje geschiedenis van de vereniging SwaneBlake
- Verslag van de afgelopen 2 jaar; wat zijn onze agendapunten en aandachtspunten geweest.
- Mogelijkheden naar aanleiding van de omgevingsvisie.
- Haven omgevingsplan
- Pauze
- “Die windturbines staan er nog niet”
- Mr. P. de Lange, advocaat van de Stichting tegen de windturbines aan het Spui, geeft toelichting.
- 22.00 / 22.30 uur: einde vergadering.

Haarkapsones

Mijn naam is Natasja Bos, ik ben 21 jaar jong en ben geboren en getogen in Piershil. Sinds oktober 2014 heb ik aan de kade in Piershil de kapsalon "Haarkapsones" geopend.

Waarom ben ik voor mezelf begonnen? Toen ik in het laatste jaar zat van de Nederlandse Kappersacademie kreeg ik het bericht dat de toenmalige kapsalon ging sluiten. Als dorps meisje baalde ik hier enorm van aangezien het dorp Piershil ook aantrekkelijk moet blijven voor de bewoners, zo ben ik van mening dat een bakker, een kroeg, cafeteria, supermarkt en dus ook een kapsalon van toegevoegde waarde is voor de bewoners. Op het moment dat ik het bericht ontving was het voor mij nog te vroeg aangezien ik nog op school zat.

Uiteindelijk besloten om het toch te gaan doen, alleen na mijn studie. Nu sinds oktober 2014 trots eigenaar van een kapsalon in mijn eigen dorp, en ben nog steeds blij dat ik ermee begonnen ben, sta dan ook van dinsdag tot en met zaterdag met plezier mijn werk uit te oefenen. Via deze weg wil ik gelijk alle trouwe en toekomstige klanten bedanken voor het vertrouwen dat ik van een ieder heb gekregen, zonder klanten was het onmogelijk geweest.



Het Haventje - deel 1

Het is alleen de ouderen nog bekend hoe de Noordpolder of Aanwas er uitzag voor de Watersnood van februari 1953, daarvan is nauwelijks nog iets terug te vinden. Immers, van de vier dijken om de polder van voor 1953, zijn er nu twee verdwenen: de Noordpolderse Kade langs de Haven, en de Nieuwedijk, die de scheiding vormde tussen de Klein Piershilse Polder en de Noordpolder.

Maar ook het elektrische gemaaltje in de uiterste NO-hoek van de Noordpolder (bij het voetveer naar de Biersum) is verdwenen, incl. het bovengrondse sterkstroomnet, dat voor het gemaal was aangelegd aan zgn. telefoonpalen langs de dijksloot aan de oostzijde van de Nieuwedijk. En tenslotte dan het Haventje, dat halverwege de Haven en het Spui lag; daarover zou ik nu iets willen vertellen.

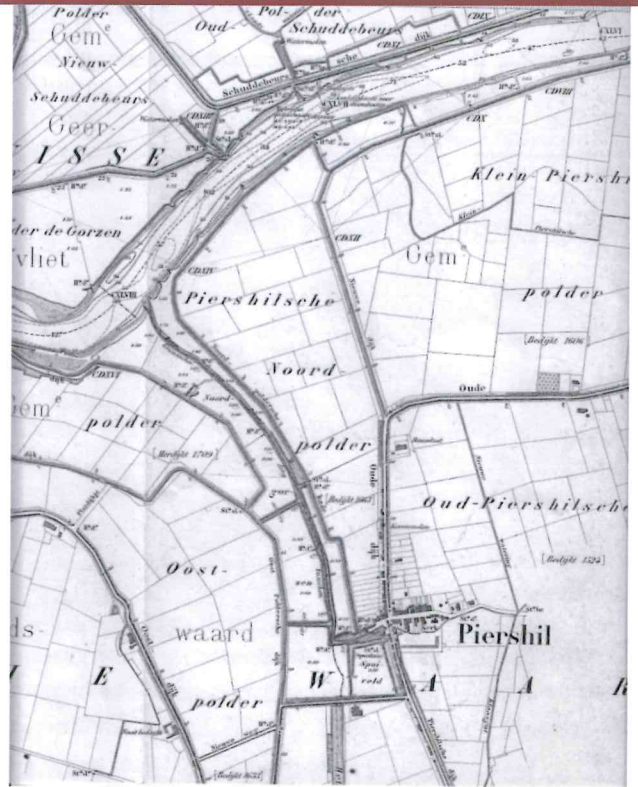
In de nazomer van 2011 probeerden Henk van de Heuvel en ik, gaande over het wandel- en fietspad langs de Haven (het Havenpad?), sporen van dat Haventje en een naastgelegen griendje terug te vinden. Zie: "[Een pelgrimage door de Aanwas](#)" op zijn website. De ligging ervan werd toen globaal wel duidelijk, maar de nauwkeurigheid liet veel te wensen over. En dat verdiende dit bijzondere, verdwenen onderdeel van de polder toch niet. Daarvoor is zij voor de waterhuishouding in de Noordpolder, en voor de scheepvaart in de Haven te belangrijk geweest. Ook was het in het begin van de oorlog en de eerste jaren erna, voor de jongste inwoners van Piershil (met hun moeders) een geliefd natuurlijk zwembad, of beter een warm modderbad (daarna afspoelen, en opdrogen tegen het zomerdijkje).



Foto's van de fam. Hoepel tonen o.a. 2 jongetjes, die aan het spelevaren zijn juist voor het Haventje. Op de achtergrond zien we de buitensluis van de doorlaat onder de Noordpolderse Kade (dijk), links ervan begint het Griendje (zie [pt. 5](#)), en rechts ligt het zomerdijkje met daarachter het hoge gors (of de uiterwaard) tussen de Haven en de dijk. Hoe konden Haventje en Griendje worden teruggevonden? Op verschillende manieren.

1. Goed kijken.

Op een stafkaart van de Noordpolder (uit 1918, dus van ver voor 1953) is te zien, dat de Elizabethhoeve aan de Oudendijk, hoeve Bouwlust aan de Molendijk en het Haventje, vrijwel op een rechte lijn liggen. Als men dus op het Havenpad staat, op de plek waar het Haventje in de Haven uitmondde, en men kijkt naar hoeve Bouwlust, dan zal de daar achterliggende Elizabeth-hoeve juist uit het zicht zijn verdwenen. Simpel! Maar helaas: zowel 's zomers als 's winters is hoeve Bouwlust vanaf het Havenpad goed zichtbaar, maar blijkt de Elizabeth-hoeve vanaf elk punt op het Havenpad onzichtbaar te zijn, door de drie rijen forse bomen langs de Oudendijk.



2. Zoeken in het veld; luchtfoto.

Op alle oudere kaarten blijken tussen Simonia en de bocht naar de Oudendijk, vanaf de Molendijk vier sloten in Westelijke richting, onderling evenwijdig naar de Haven te lopen. Alleen de meest Noordelijke sloot (sloot 1) is nog intact en zelfs verbreed, omdat ze in de nieuwe, veel grotere polder, een hoofdwatgang is geworden. Sloot 1 komt nu, onder de houten brug in het Havenpad door, direct in de Haven uit. Van de andere drie sloten is alleen van sloot 3 nog een restant terug te vinden: achter het trapveldje en het oefenveld. Jammer, want op die kaarten is ook te zien, dat sloot 2 via twee (!) sluisjes aan weerszijden van de Noordpolderse Kade, in het Haventje en dus ook in de Haven uitmondde.



Maar we hadden geluk. Er werd van de Noordpolder een luchtfoto in kleuren gevonden, die niet lang na de herindeling was genomen. Ook stonden er nog geen gewassen, en was de grond mooi droog op het moment van de opname. Kleurverschillen tussen de oorspronkelijke grond en die, waarmee de oude sloten waren gevuld, waren duidelijk zichtbaar. Als we nu op die foto sloot 2 doortrekken naar de Haven, dan loopt ze via het Haventje. Op de luchtfoto kan ook nog worden aangewezen waar de as van het Haventje (en sloot 2) het Havenpad kruist: in punt H. Dat punt moeten we dus vinden.

Door: Krijn Bakker (wordt vervolgd)

Dichter van de Hoeksche Waard

Op 4 september 2016 is er een nieuwe Dichter van de Hoeksche Waard gekozen, en dat is geworden: Ingrid van den Oord, beeldend kunstenaar en dichter, woonachtig in Piershil.

Op haar site: www.ingridvandenoord.nl is het winnende gedicht te lezen, evenals op de site van het Bram Rozafestival.

Zij volgt Stephan van der Sluijs op, hij was drie jaar 'Dichter van de Hoeksche Waard'.

De komende drie jaar, zal Ingrid van den Oord elke maand een gedicht schrijven, wat gaat over de Hoeksche Waard, in alle facetten.

De gedichten worden geplaatst op de site van het Bram Roza festival, en op de site van Ingrid.

Er worden meerdere kanalen gezocht waar de gedichten te lezen zijn voor de bewoners van de Hoeksche Waard.

De motivatie van Ingrid om te schrijven voor de inwoners van de Hoeksche Waard is dat ze, door middel van haar gedichten de bewoner van de Hoeksche Waard, in het dagelijks leven enigerlei meerwaarde wil bieden.

De blik te verruimen, verbondenheid met de leefomgeving invoelbaar te maken en misschien is het mogelijk moed, hoop, humor, troost of inzicht te bieden.

Ze hoopt de lezer ook te verrassen doordat gedichten via een andere invalshoek (actuele) zaken kunnen belichten.

Tevens heeft ze op 28 aug 2106 in het 'klein profijt' te Oud Beijerland, haar tweede dichtbundel gepresenteerd, met de titel 'kanaalrat'. Deze nieuwe bundel is op de site: www.mijnbestseller.nl/Atelier01 te bestellen en tevens in de boekhandels. ISBN: 9789463183697



Foto eigendom van Ingrid van den Oord

Jongerenwerk

In Piershil is er een jeugdhonk. Dat is het probleem niet. Het probleem is begeleiding. Er is dringend behoefte aan vrijwilligers in de eerst plaats voor de groep tot 12 jaar.

Wie een paar uurtjes overheeft en het belangrijk vindt dat er voor de jeugd wat gedaan wordt, kan zich aanmelden via mark@vrwelzijn.nl. Ook meedenkers over hoe het verder moet met het jongerenwerk zijn van harte welkom.

Het is de bedoeling in de herfstvakantie activiteiten te ontwikkelen vooral voor de jeugd van 14 jaar en ouder. Vrijwilligers en mee denkers kunnen via nick@vrwelzijn.nl contact op nemen.

21 september start de meiden groep weer. Dit is voor meisjes vanaf groep 7.

Deze eerste avond is een kennismakings avond dus gratis. Wie lid wordt betaalt € 10 per kwartaal. De activiteiten van deze avonden zijn o.a. knutselen, modeshow, dansen, spelletjes spelen, make up avond. Omdat de vrijwilligers van dit moment, die dit werk vele jaren gedaan hebben over enkele maanden willen stoppen, worden ook hiervoor vrijwilligers gevraagd. De vraag is naar vrouwen en meiden vanaf 18 jaar. Hiervoor graag contact op nemen met Anoeska Koch 0617206145.

Agenda

27 september Jaarvergadering SwaneBlake - Heemzicht

Exposities gemeentehuis:

September / oktober: Fotogroep Hoeksche Waard.

november / december: Annelies Dolle en Jolande Riedijk.

De Zilveren Schoen:

10 september t/m 29 oktober: Monique Kabbedijk - schilderwerk en Gerrit van Goor – Keramiek.

November en december: Frans Veelbehr – schilderwerk.

Hilwink: 9, 10, 23 en 24 september
7, 8, 21 en 22 oktober
11, 12, 25 en 26 november

vrijdag van 13.00 tot 16.30 uur
en zaterdag van 9.30 tot 12.00 uur

Gunterwait: 21 september start meidengroep

Gemeentehuis: 22 september 20.15 uur blaasconcert
Furore jonge muzikanten.

Repaircafé: 2^e zaterdag van de maand van 10-12 uur.
10 okt. / 14 nov. / 12 dec. in Heemzicht

Bibliotheek: dinsdag van 11 – 12 uur
Woensdag van 19 – 20.30 uur

?? november intocht van Sinterklaas

Cultuur en Kunst Markt 2016

De Cultuur en Kunst markt was dit jaar weer een groot succes. We hadden een maximale bezetting van 38 kramen, waar veel hoogwaardige kunst te zien en te koop was.



Het programma op en om het podium was gevarieerd met 's morgens o.a. Harmonie, twee kinderkoren en mixdansgroep Flux.



Tegen twee uur stroomde het publiek toe voor het optreden van het Nomad theater. In een mum van tijd was de tribune vol. Het nieuwe stuk "Fata Bromosa en de Waterdrager" is een prachtig stuk voor jong en oud.



Kinderen vanaf drie jaar kunnen het goed volgen en voor oudere kinderen en volwassenen zit er de boodschap in zuinig met water te zijn, ieder mens heeft water nodig.

De afsluiting met het Shantykoor was een groot succes.



Ook het straattheater viel in de smaak. Eddy Only probeerde te vliegen wat op het laatst bijna lukte. In het Franse Restaurant van Braien Young mislukte alles, wat komische situaties met zich mee bracht.



Een pluim voor het publiek en standhouders. Alles werd netjes mee genomen of in de afvalbakken gedeponneerd. De organisatie die altijd opruimt had maar een klein half zakje troep.



Colofon

website: www.swaneblake.nl
secretariaat: onderdelindeanneke@gmail.com
redactie: rinkem@hetnet.nl